

# Manual de Identidade Visual **CDTN**

Outubro 2020

## ÍNDICE

APRESENTAÇÃO	3
LOGO	4
APLICAÇÕES	6
ESTUDO DE REDUÇÃO	9
ÁREA DE PROTEÇÃO	11
USOS INDEVIDOS	13
PALETA DE CORES	14
TIPOLOGIA	16
ESTAMPA	18



## APRESENTAÇÃO

Este manual foi desenvolvido pela Cria UFMG e contém os padrões que devem ser seguidos em todas as propostas de comunicação da CDTN a fim de manter uma unidade visual.

Estão descritos os padrões de uso e aplicação da logo, estampa, paleta de cores e tipologia. Bem como os usos indevidos. A identidade visual é uma das formas de relacionamento da marca com o público e portanto não deve ser corrompida ou alterada, para que não perca seu significado.



## LOGO



CENTRO DE DESENVOLVIMENTO DA TECNOLOGIA NUCLEAR

A logo desenvolvida possui a sigla CDTN em destaque com uma moldura que a delimita, é acompanhada do nome por extenso na parte inferior ou na lateral. Nela estão traduzidos os conceitos de modernidade, primor e profissionalismo da instituição.



## LOGO



CENTRO DE DESENVOLVIMENTO  
DA TECNOLOGIA NUCLEAR



CENTRO DE  
DESENVOLVIMENTO  
DA TECNOLOGIA  
NUCLEAR



CENTRO DE  
DESENVOLVIMENTO  
DA TECNOLOGIA  
NUCLEAR

A logo tem 4 versões, com disposição vertical e horizontal para maior versatilidade.



## APLICAÇÕES

Para aplicações da logo deve-se ter atenção ao contraste que existe entre ela e o fundo, o tamanho desejado, a distância de outros elementos, distorções e alterações de cor. Esses pontos são essenciais para preservar a legibilidade e identificação da marca.



## APLICAÇÕES



## APLICAÇÕES



## ESTUDO DE REDUÇÃO

O tamanho de aplicação da logo varia conforme a peça gráfica utilizada, entretanto ela deve sempre ser expandida ou reduzida mantendo sua proporção e respeitando o limite máximo de redução de 3 cm de largura. Em aplicações pequenas devem ser utilizadas as versões da logo em que o texto é maior. A versão da logo com o texto em uma única linha não é recomendada para aplicações pequenas.

\*Para a versão com o texto ao lado do ícone a largura total mínima (ícone+texto) deve ser de 4,5 cm.

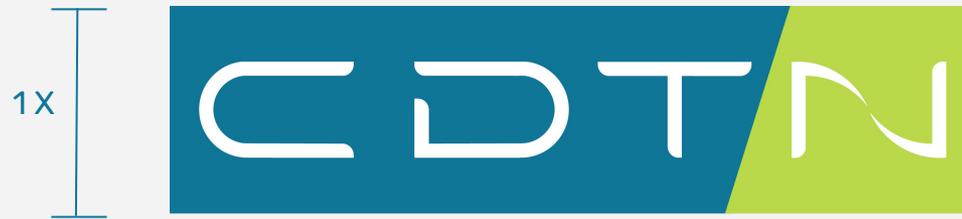


## ESTUDO DE REDUÇÃO



## ÁREA DE PROTEÇÃO

Para garantir o destaque da marca, a aplicação deve respeitar uma distância mínima dos elementos à sua volta equivalente à metade da altura do retângulo da logo ( $\frac{1}{2} X$ ).



## ÁREA DE PROTEÇÃO



## USOS INDEVIDOS



Deformar



Girar



Deformar



Alterar cores

Com o intuito de garantir a identidade da marca, e reconhecimento do público a logo nunca deve ser alterada ou deformada.



## PALETA DE CORES

As cores são parte fundamental para a identificação de uma marca. A paleta principal da identidade do CDTN é composta pelo azul, que representa a excelência e o compromisso, o verde que retrata a ciência, a natureza e o crescimento e o branco, que simboliza transparência, modernidade e qualidade.



## PALETA DE CORES

#0F7697

R15 G118 B151

C83 M38 Y26 K9

PANTONE 634 U

#BAD94A

R186 G217 B74

C36 M0 Y81 K0

PANTONE 381 U

#FFFFFF

R255 G255 B255

C0 M0 Y0 K0

PANTONE 11-0601 TCX



## TIPOLOGIA

A tipologia definida para a identidade do CDTN é a Rubik. É uma fonte sem serifa neo-grotesca/transicional. Com um estilo reto e uniforme e excelente legibilidade, ela representa o ideal de compromisso e solidez do centro. Esta também é uma tipografia com um grande número de variações de peso o que traz mais versatilidade no uso.

Em peças onde não seja possível utilizar a Rubik deve-se escolher uma tipografia que tenha características semelhantes, como a Arial, Helvetica ou Montserrat.



## TIPOLOGIA

01 AaBbCcDdEeFf - Rubik Clara

02 AaBbCcDdEeFf - Rubik Normal

**03 AaBbCcDdEeFf - Rubik Média**

**04 AaBbCcDdEeFf - Rubik Seminegrito**

**05 AaBbCcDdEeFf - Rubik Negrito**

**06 AaBbCcDdEeFf - Rubik Extranegrito**

**07 AaBbCcDdEeFf - Rubik Preto**



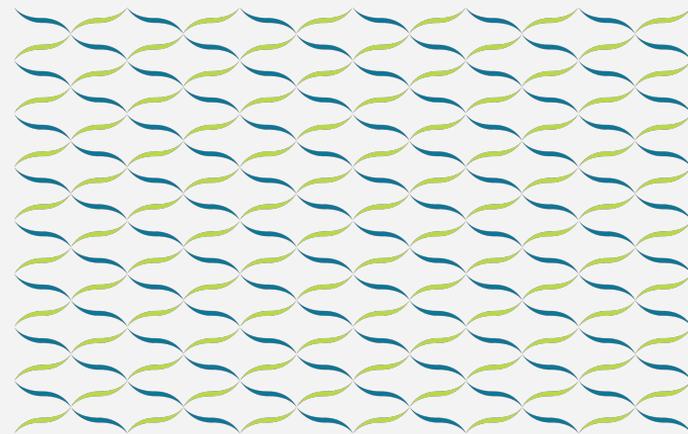
## ESTAMPA

A estampa é mais um elemento de identidade da marca, possui três variações nas cores da paleta principal. Pode ser utilizada de forma única ou composta, acompanhada ou não da logo. A inspiração para a estampa foi a onda eletromagnética da radiação nuclear e as 4 áreas de atuação do CDTN.

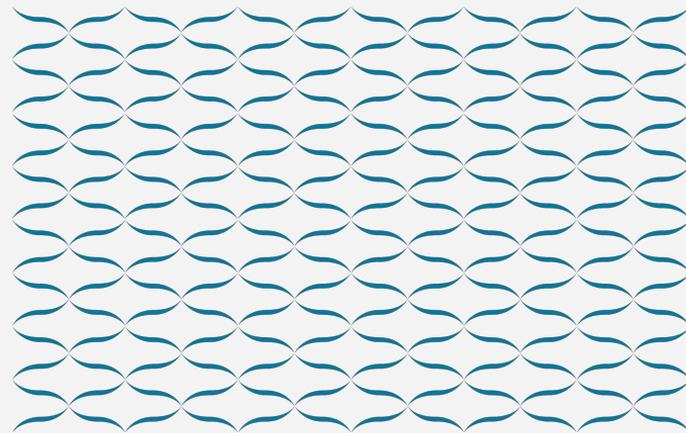
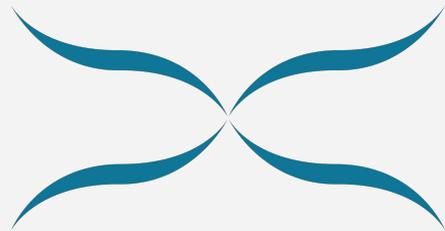
Atenção para que a estampa não interfira na legibilidade da logo ao utilizar as duas juntas, para evitar isso pode ser alterada a opacidade/transparência da estampa.



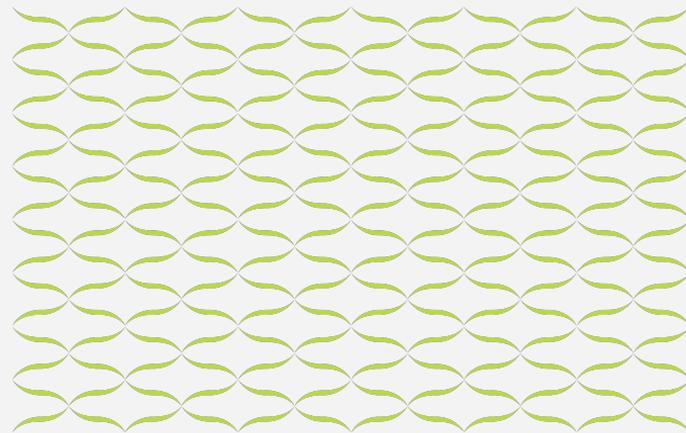
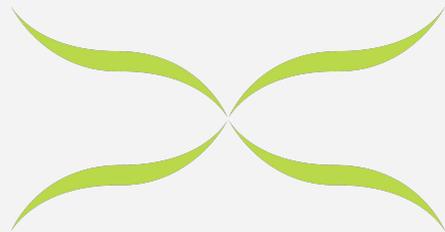
# ESTAMPA



# ESTAMPA



# ESTAMPA





CENTRO DE DESENVOLVIMENTO DA TECNOLOGIA NUCLEAR

